MARILYSE

1932

UN TANGO DI GRAN SUCCESSO

MUSICA DI A. GIANDEBER

adattamento ritmico di regarso

Alla Signorina L. M. Z.
MARILYSE
CANZONE TANGO
Adatt. ritmico di
REGARDO
Musica di
A. GIANDEBER
Tempo di Tango
Introduzione
Quando in vago scintil - lar di lu - -
f
p
ci brilla vivi - do un raggio lu - nar,
nel mi - ste - ro del - la notte, ar -
cresc.
den - te va il mio canto di passion, ma... dorme, for - se
f
sogna, lei lon - ta - no nell al - cova piena di can - dor;
sogna lieta... e non ri - corda più, mentre nel tor - mento ancor canto co - sì:
Mari - lyse, o mio incanto d' or, Ma - rilyse, fata mia gen -
f Refrain

I

Quando in vago scintillar di luci
brilla vivido un raggio lunar,
nel mistero della notte, ardente
va il mio canto di passion, ma...
dorme, forse sogna, lei lontano
nell'alcova piena di candor;
sogna lieta... e non ricorda più,
mentre nel tormento ancor
canto così:

(Refrain)

Marilyse,
o mio incanto d'or,
Marilyse,
fata mia gentil,
sogna ancor,
ma nel dolce sogno tuo d'amor
baciami, prendimi con te!
Marilyse,
o mio incanto d'or,
Marilyse,
fata mia gentil,
volgi ancor
il tuo sguardo pien di volutta
languido verso il tuo cantor !...

II

Tremano le stelle su nel cielo,
pallida la luna già scompar;
nella fredda quiete mattutina
canto ancora con passion, ma...
spero invano, chè la bella mia
non si desta dalla sua vision.
Lungi sui cerulei colli appar
l'alba grigia e folle ancor
canto così:
Marilyse,
ecc.

Istituto Grafico Musicale R. LEO - Bari 1932. Via Quintino Sella 50

Degli stessi Autori:~

MADELEINE

Canzone

RISVEGLIO D'AMORE

Valtzer

AMALIA

Fox-Trott

Istituto Grafico Musicale R. LEO Bari 1932 - Via Quintino Sella 50.